

## ACENTUACIÓN

Nuestro primer paso será revisar o aprender como separar en sílabas en español.

### LAS VOCALES

Las vocales son 5 (a,e,i,o,u) y pueden ser fuertes **a,e,o**. Ellas no forman diptongo entre sí (se produce el primer tipo de hiato).

Pueden ser débiles **i,u**. Ellas forman diptongos entre si, así también los hacen combinándose con las vocales fuertes.

Entonces los diptongos posibles son:

**ai,au,ei,eu,oi,ou,ia,ie,io,ua,ue,uo,iu,ui.**

Estos diptongos no se separan, excepto cuando se produzca un hiato (destrucción del diptongo).

*Separa en sílabas las siguientes palabras.*

a.-aéreo	.....	g.-Uruguay	.....
b.-sustituye	.....	h.-inmóvil	.....
c.-concurrancia	.....	i.-deletrear	.....
d.-lengua	.....	j.-Venezuela	.....
e.-práctico	.....	k.-poema	.....
f.-árbol	.....	l.-nieve	.....

### HIATOS

#### 1er. HIATO

Como lo mencionamos antes 2 *vocales fuertes* no forman diptongo, producen *hiato*.

Ejemplo; a-é-re-o      po-e-ta      pro-cre-ar

#### 2do. HIATO

Cuando en un diptongo entre una *vocal débil* y una *vocal fuerte*, la fuerza de la voz recae sobre la *vocal débil* (i,u), se coloca tilde (acento) y se separa la sílaba.

Ejemplo;      sa-bí-a      pa-ís      re-ú-ne      ra-íz      o-í-do

## REGLAS DE ACENTUACIÓN

*Tengamos en cuenta que en español se cuentan las sílabas de derecha para izquierda y se refieren a ellas preferentemente como última, penúltima, antepenúltima sílabas. No se refieren a ellas como primera, segunda sílaba.*

**1.-PALABRAS AGUDAS;** son las que tienen el acento tónico (fuerza de voz) en la última sílaba y tienen tilde solamente cuando terminan en *a,e,i,o,u,n,s*.

*Separa en sílabas y coloca la tilde cuando sea necesario*

a.-profesor	.....	g.-puntuacion	.....
b.-cafe	.....	h.-corazon	.....
c.-razon	.....	i.-plural	.....
d.-Peru	.....	j.-organizacion	.....
e.-Paris	.....	k.-capital	.....
f.-veintitres	.....	l.-interes	.....

**2.-PALABRAS LLANAS (GRAVES);** son las que tienen el acento tónico (fuerza de la voz) en la penúltima sílaba y tienen tilde (acento) si terminan en *consonante*, vale resaltar que **no tienen tilde** si terminan en *a,e,i,o,u,n,s* (regla opuesta a la anterior).

*Separa en sílabas y coloca la tilde cuando sea necesario*

a.-cuñada	.....	g.-alferez	.....
b.-torax	.....	h.-caramelo	.....
c.-martir	.....	i.-esposa	.....
d.-derecha	.....	j.-cerebro	.....
e.-huesped	.....	k.-extranjero	.....
f.-album	.....	l.-democracia	.....

**3.- PALABRAS ESDRÚJULAS;** son las que tienen el acento tónico en la antepenúltima sílaba y **todas tienen tilde.**

*Separa en sílabas y coloca tilde*

a.-periodico	.....	e.-heroe	.....
b.-Malaga	.....	f.-aereo	.....
c.-apendice	.....	g.-acuatico	.....
d.-diametro	.....	h.-tonico	.....

**4.- PALABRAS SOBRESDRÚJULAS;** son las que tienen el acento tónico en la cuarta sílaba y todas tienen tilde.

Obs. Generalmente son palabras que tienen pronombres de forma enclítica, es decir, junto a pronombres objeto directo, indirecto, y reflexivos.

**Separa en sílabas y coloca tilde**

- |                  |       |                 |       |
|------------------|-------|-----------------|-------|
| a.-entregamelo   | ..... | e.-traigamelo   | ..... |
| b.-cuidamelo     | ..... | f.-digamoselo   | ..... |
| c.-comprandosela | ..... | g.-haciendoselo | ..... |
| d.-mandamelo     | ..... | h.-compraselo   | ..... |

**5.-ACENTOS DIFERENCIALES**

LOS MONOSÍLABOS NO SE ACENTÚAN, pero hay algunos que escapan a esa regla, y no es más que para diferenciarlos de homógrafos de diferente significado.

**Ejemplos;**

- |                      |                 |                     |               |
|----------------------|-----------------|---------------------|---------------|
| a.-tú (pronombre)    | tu (posesivo)   | g.-se (pronombre)   | sé (verbo)    |
| b.-él (pronombre)    | el (artículo)   | h.- si (conjunción) | sí (adverbio) |
| c.-mí (pronombre)    | mi (posesivo)   | etc. etc.           |               |
| d.-te (pronombre)    | té (sustantivo) |                     |               |
| e.-de (preposición)  | dé (verbo)      |                     |               |
| f.-mas (preposición) | más (adverbio)  |                     |               |

**EJERCICIOS**

**1.-SEÑALA LA PALABRA CORRECTAMENTE ACENTUADA**

- |             |                          |             |                          |             |                          |
|-------------|--------------------------|-------------|--------------------------|-------------|--------------------------|
| cancion     | <input type="checkbox"/> | cáncion     | <input type="checkbox"/> | canción     | <input type="checkbox"/> |
| pie         | <input type="checkbox"/> | pie         | <input type="checkbox"/> | pié         | <input type="checkbox"/> |
| informatica | <input type="checkbox"/> | informática | <input type="checkbox"/> | informática | <input type="checkbox"/> |
| cólegio     | <input type="checkbox"/> | colégio     | <input type="checkbox"/> | colegio     | <input type="checkbox"/> |
| cuaderno    | <input type="checkbox"/> | cuadérno    | <input type="checkbox"/> | cuadernó    | <input type="checkbox"/> |
| limite      | <input type="checkbox"/> | límite      | <input type="checkbox"/> | limíte      | <input type="checkbox"/> |
| diplomacia  | <input type="checkbox"/> | diplomacia  | <input type="checkbox"/> | diplómacia  | <input type="checkbox"/> |
| cánguro     | <input type="checkbox"/> | canguró     | <input type="checkbox"/> | canguro     | <input type="checkbox"/> |

**2.-CORRIGE LAS FALTAS DE ACENTUACIÓN**

- a.- ¿Como están tu pádre y tu mádre?  
.....
- b.-¿Crees que el esta diciendóte la vérdad?  
.....
- c.-Lós musicós tocarón muy bien en el ultimo concierto.  
.....
- d.-No sé quiere venir con nosotros.  
.....
- e.-Núnca está cuando le necesitámos.  
.....