

## ACENTUACIÓN

### **LAS VOCALES**

Las vocales son 5 (a,e,i,o,u) y pueden ser fuertes **a,e,o** y no forman diptongo entre sí, y pueden ser débiles **i,u** y forman diptongos entre sí así como también lo forman con las vocales fuertes.

Entonces los diptongos son; *ai,au,ei,eu,oi,ou,ia,ie,io,ua,ue,uo,iu,ui*.

**Separa en sílabas las siguientes palabras.**

a.-aéreo	.....	g.-Uruguay	.....
b.-sustituye	.....	h.-inmóvil	.....
c.-concurrecia	.....	i.-deletrear	.....
d.-lengua	.....	j.-Venezuela	.....
e.-práctico	.....	k.-poema	.....
f.-árbol	.....	l.-nieve	.....

### **HIATOS**

A.-Como lo mencionamos antes 2 *vocales fuertes* no forman diptongo producen *hiato*  
*Ejemplo; a-é-re-o                      pó-e-ta                      pro-cre-ar*

B.-Cuando, en un diptongo entre una *vocal débil* y una *vocal fuerte*, la fuerza de la voz recae sobre la *vocal débil* (i,u) se coloca tilde (acento) y se separa la sílaba.

*Ejemplo;            sa-bí-a            pa-ís            re-ú-ne            ra-íz            o-í-do*

## **REGLAS DE ACENTUACIÓN**

**1.-PALABRAS AGUDAS;** son las que tienen el acento tónico (fuerza de voz) en la última sílaba y tienen tilde solamente cuando termina en **a,e,i,o,u,n,s**

**Separa en sílabas y coloca la tilde cuando sea necesario**

a.-profesor	.....	g.-puntuacion	.....
b.-cafe	.....	h.-corazon	.....
c.-razon	.....	i.-plural	.....
d.-Peru	.....	j.-organizacion	.....
e.-Paris	.....	k.-capital	.....
f.-veintitres	.....	l.-interes	.....

**2.-PALABRAS LLANAS (GRAVES);** son las que tienen el acento tónico (fuerza de la voz) en la penúltima sílaba y tienen tilde (acento gramatical) si termina en **consonante**, vale resaltar que no tienen tilde si terminan en a,e,i,o,u,n,s.

**Separa en sílabas y coloca la tilde cuando sea necesario**

a.-cuñada	.....	g.-alferez	.....
b.-torax	.....	h.-caramelo	.....
c.-martir	.....	i.-esposa	.....
d.-derecha	.....	j.-cerebro	.....
e.-huesped	.....	k.-extranjero	.....
f.-album	.....	l.-democracia	.....

**3.- PALABRAS ESDRÚJULAS;** son las que tienen el acento tónico en la antepenúltima sílaba y todas tienen tilde.

**Separa en sílabas y coloca tilde**

a.-periodico	.....	e.-heroe	.....
b.-Malaga	.....	f.-aereo	.....
c.-apendice	.....	g.-acuatico	.....
d.-diametro	.....	h.-tonico	.....

**4.- PALABRAS SOBRESDRÚJULAS;** son las que tienen el acento tónico en la cuarta sílaba y todas tienen tilde.

Obs. Generalmente son palabras que están junto a pronombres objeto directo, indirecto, y reflexivos.

**Separa en sílabas y coloca tilde**

a.-entregamelo	.....	e.-traigamelo	.....
b.-cuidamelo	.....	f.-digamoselo	.....
c.-comprandosela	.....	g.-haciendoselo	.....
d.-mandamelo	.....	h.-compraselo	.....

**5.-ACENTOS DIFERENCIALES; LOS MONOSÍLABOS NO SE ACENTÚAN, pero hay algunos que escapan a esa regla, y no es más que para diferenciarlos de homógrafos de diferente significado.**

**Ejemplos;**

a.-tú (pronombre)	tu (posesivo)	g.-se (pronombre)	sé (verbo)
b.-él (pronombre)	el (artículo)	h.- si (conjunción)	sí (adverbio)
c.-mí (pronombre)	mi (posesivo)	etc. etc.	
d.-te (pronombre)	té (sustantivo)		
e.-de (preposición)	dé (verbo)		
f.-mas (preposición)	más (adverbio)		

**EJERCICIOS**

**1.-SEÑALA LA PALABRA CORRECTAMENTE ACENTUADA**

cancion	cáncion	canción
pie	píe	pié
informatica	informática	informática
cólegio	colégio	colegio
cuaderno	cuadérno	cuadernó
limite	límite	limíte
diplomacia	diplomacia	diplómacia
cánguro	canguró	canguro

**2.-CORRIGE LAS FALTAS DE ACENTUACIÓN**

a.- ¿Como están tu pádre y tu mádre?

.....

b.-¿Crees que el esta diciendóte la vérdad?

.....

c.-Lós musicós tocarón muy bien en el ultimo concierto.

.....

d.-No sé quiere venir con nosotros.

.....

e.-Núnca está cuando le necesitamos.

.....